

Curriculum Vitae



Informazioni personali

Nome	Mizzaro Matteo
Indirizzo	<i>omissis</i>
Telefono	<i>omissis</i>
E-mail	<i>omissis</i>
Data di nascita	15 Gennaio 1984
Professione attuale (Da Gennaio 2023)	Architetto Iscritto all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Pordenone sezione A (N° 1030).

Istruzione e formazione

- Date A.A.2015/2016 al A.A.2016/2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Udine
Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Progettazione architettonica. Laurea Magistrale in Architettura (LM-4)
- Qualifica conseguita Dottore Magistrale in Architettura
conseguimento del titolo il 23/03/2018 con punti 110/110
- Tesi di Laurea Tesi sperimentale dal titolo:
"Progettazione di una sala da concerti per il Conservatorio Jacopo Tomadini di Udine"
Relatore Prof. Arch. Giovanni La Varra; Co-relatore Prof.ssa Christina Conti

- Date dal A.A 2008/2009 al A.A.2013/2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Udine
Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Progettazione architettonica. Laurea in Scienze dell'Architettura (L-17)
- Qualifica conseguita Dottore in Scienze dell'Architettura
conseguimento del titolo il 03/10/2014 con punti 103/110
- Tesi di Laurea Tesi sperimentale dal titolo:
"Il paesaggio di cima Monte Valinis: progetto di strutture ricettive per il turismo montano"
Relatore Prof.ssa Arch. Elena Olivo

- Date 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola Mosaicisti del Friuli - Spilimbergo (PN)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tecniche Musive
- Qualifica conseguita Maestro Mosaicista
- Date 2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Statale D'Arte E. Galvani - Cordenons (PN)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Grafica - Prog. Assistito Michelangelo - Corrispondente a Diploma quinquennale di ordine di Istituto D'arte
- Qualifica conseguita Diploma di Maturità Artistica 80/100

Altri titoli e qualifiche

- Date 2023
- Nome e tipo di istituzione ISIPM - Istituto italiano di Project Management
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Project Management
- Qualifica conseguita Certificazione ISIPM-Base
- Date 2023
- Nome e tipo di istituzione MIUR - Ministero dell'Istruzione e del Merito
- Attività di Studio Concorso ordinario per l'abilitazione all'insegnamento.
- Qualifica conseguita Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso A017 Disegno e Storia dell'Arte negli istituti di istruzione secondaria di II grado.
- Date 2020
- Nome e tipo di istituzione Università degli Studi di Trieste
- Qualifica conseguita Abilitazione alla professione di Architetto sez. A (Esame di Stato) conseguita nella seconda sessione dell'anno 2020.

Esperienza di Tirocinio

- Date A.A. 2016/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Udine (DPIA) Laboratorio di progettazione architettonica SPACE LAB
- Tipo di azienda o settore Ministero dell'Università e della Ricerca
- Tipo di impiego Tirocinante
- Principali lavori inerenti le competenze richieste Esecuzione di elaborati di proposte progettuali in ambito architettonico ed urbano; materiali informativi e grafici inerenti le attività svolte all'interno dello SPACELab e del Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura.
Tutor: Prof.ssa Christina Conti



Esperienza lavorativa

- Date Dal 2016 a Gennaio 2023
 - Libero Professionista
 - Tipo di azienda o settore Formazione e Consulenza in ambito Software.
 - Tipo di impiego Attività di formazione e consulenza su utilizzo specifico di software di progettazione grafica e architettonica in collaborazione con enti formativi, studi del settore e aziende.
 - Principali lavori inerenti le competenze richieste Supporto alla progettazione BIM e GIS, elaborati esecutivi, modelli e relativa documentazione in collaborazione con studi tecnici.
Presso Ial FVG - Dal 2016 al 2023 attività di Docenza in ambito tecnico/grafico.
Interventi di natura specialistica:
 - HBIM - Heritage Bim - Building Information Model riferito al patrimonio storico.
 - HBIM - Heritage Bim - Metodologie innovative per l'edilizia rurale e il recupero del patrimonio.
 - IFTS - Tecniche di produzione multimediale per il patrimonio culturale Digital cultural heritage experience developer.
 - Tecniche multimediali per lo sviluppo di percorsi paesaggistico - culturali.
 - Giardiniere d'arte - Giardini e parchi storici - modulo di progettazione cad.
-
- Date Da Ottobre 2022 a Novembre 2022 - da Marzo 2023 a Giugno 2023
 - Presso IT. G.G. Marinoni (UD)
 - Tipo di azienda o settore Ministero dell'Istruzione e del Merito
 - Tipo di impiego Docente con contratto a termine
 - Principali lavori inerenti le competenze richieste Classe di concorso A010 - Discipline Grafiche
-
- Date Da Febbraio 2023 a Giugno 2023
 - Presso ISIS Manzini di San Daniele (UD)
 - Tipo di azienda o settore Ministero dell'Istruzione e del Merito
 - Tipo di impiego Incarico come specialista esterno
 - Principali lavori inerenti le competenze richieste Corso di progettazione architettonica con applicativo Rhinoceros
-
- Date A.S. 2021/22
 - Presso Istituto Comprensivo Bianchi di Codroipo (UD)
 - Tipo di azienda o settore Ministero dell'Istruzione e del Merito
 - Tipo di impiego Docente con contratto a termine
 - Principali lavori inerenti le competenze richieste Classe di concorso A001 - Arte e Immagine
-
- Date A.S. 2021/22
 - Presso ISIS Manzini di San Daniele (UD)
 - Tipo di azienda o settore Ministero dell'Istruzione e del Merito
 - Tipo di impiego Contratto di collaborazione plurima



- Principali lavori inerenti le competenze richieste Incarico per la realizzazione di un corso di progettazione 2d e 3d tramite applicativo Rhinoceros.
 - Date Gennaio - Luglio 2019
 - Presso SPRINT Lab Università degli Studi di Udine (DPIA)
- Tipo di azienda o settore Ministero dell'Università e della Ricerca
 - Tipo di impiego Lavoro autonomo di natura coordinata e continuativa
- Principali lavori inerenti le competenze richieste "Attività di supporto alla ricerca per prestazioni tecnico-formative funzionali alla realizzazione del progetto Ri-Conoscere definito nell'ambito delle attività della SERM Academy con particolare riferimento all'allestimento del campo di addestramento di Portis di Venzone"
 - Date Luglio - Dicembre 2018
 - Presso SPRINT Lab Università degli Studi di Udine (DPIA)
- Tipo di azienda o settore Ministero dell'Università e della Ricerca
 - Tipo di impiego Lavoro autonomo di natura coordinata e continuativa
- Principali lavori inerenti le competenze richieste "Attività di supporto alla ricerca per prestazioni Tecnico-formative funzionali alla realizzazione del progetto "SERM Academy" per allestimento del campo di addestramento di Portis di Venzone"
 - Date Dal 2012 al 2013
 - Presso Nicolas Tonello Terrazzi - Travesio (PN)
- Tipo di azienda o settore Artigianato artistico
 - Tipo di impiego Dipendente
- Principali lavori inerenti le competenze richieste Esecuzione di mosaici artistici e terrazzi alla veneziana, produzione di complementi d'arredo in cemento decorato. Recupero e risanamento di finiture in seminato alla veneziana e mosaico. Gestione del laboratorio ed esecuzione di manufatti in paesi UE ed Extra UE.
 - Date Dal 2007 al 2011
 - Presso Mizzaro Matteo Mosaici - Meduno (PN)
- Tipo di azienda o settore Artigianato artistico
 - Tipo di impiego Maestro Mosaicista
- Principali lavori inerenti le competenze richieste Esecuzione di mosaici artistici e terrazzi alla veneziana. Collaborazione per interventi legati al Design Industriale con aziende del settore in Italia, UE e paesi extra UE.



Capacità e competenze personali

Madrelingua Italiano

Altre lingua

Inglese - B1

- Capacità di lettura Buona
- Capacità di scrittura Buona
- Capacità di espressione orale Buona

Francese

- Capacità di lettura Sufficiente
- Capacità di scrittura Sufficiente
- Capacità di espressione orale Buona

Capacità e competenze relazionali

Capacità di lavoro in team e in ambito multiculturale e multidisciplinare acquisite durante i percorsi di studi e lavorativi.

Capacità e competenze organizzative.

Capacità e competenze relative alla gestione di progetti culturali e produttivi. Capacità di coordinamento di gruppi lavorativi dedicati ad attività anche complesse con un'ottica di perseguimento proficuo e condiviso degli obiettivi.

Capacità e competenze tecniche

Ottime capacità di gestione di software e processi multimediali, di produzione e progettazione. Competenze inerenti le procedure tecnico/amministrative in ambito di progettazione architettonica e urbanistica.

Capacità e competenze artistiche

Competenze, capacità e ampia conoscenza delle tecniche artistiche, di stampa e rappresentazione.

Patente o patenti Patente B



Ulteriori informazioni

Pubblicazioni e riconoscimenti

Contributo in atti di convegno

M.M.Borlini, A.Raffa, M.Mizzaro, **Skin: Absence and Multiplicity**, in Antonio Conte, Antonella Guida (a cura di), *ReUSO Matera, patrimonio in divenire. Conoscere, valorizzare, abitare, VII convegno internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio storico e sulla tutela paesaggistica, Dipartimento delle Culture europee e del Mediterraneo, Università degli Studi della Basilicata 23-26/10/2019*, Gangemi Editore, pp.1875-1886, ISBN 9788849238006

Partecipazioni e Menzioni

• 2020-21 Partecipazione ad Udine Design Week, a cura del MUDEFRI, in collaborazione con Arch. A.Antonutti.

• 2018 Menzione; Concorso di idee "CIVIBANK"

• *Un quartiere sperimentale per Sant'Erasmus: Studi per una progettazione integrata* - P. Pedrocco, E. Olivo, G. Verri, Aracn Editore 2017

Pubblicazione del Lavoro svolto nell'ambito del "Laboratorio integrato di progettazione urbanistica" del percorso di Laurea Magistrale in Architettura, UNIUD.

• 2013 Palladio@Uniud - Pubblicazione del lavoro svolto durante corso di "Tecniche della Rappresentazione" - Laurea in Scienze dell'Architettura

• 2008 Esposizione Collettiva - ARTEFATTO - Comune di Trieste (Assessorato all'Educazione, Università e Ricerca)

CURRICULUM VITAE REDATTO AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 28.12.2000, N. 445 Il sottoscritto Mizzaro Matteo nato a Spilimbergo (PN) il 15/01/1984, c.f. MZZMTT84A15I904F e residente a *omissis*, consapevole della responsabilità penale prevista dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate:

DICHIARA che le informazioni sopra riportate sono veritiere.

Meduno, lì 28/08/2023

In fede: Matteo Mizzaro



Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: RINALDI IVO

*CODICE FISCALE: ******

DATA FIRMA: 12/09/2023 17:21:46